



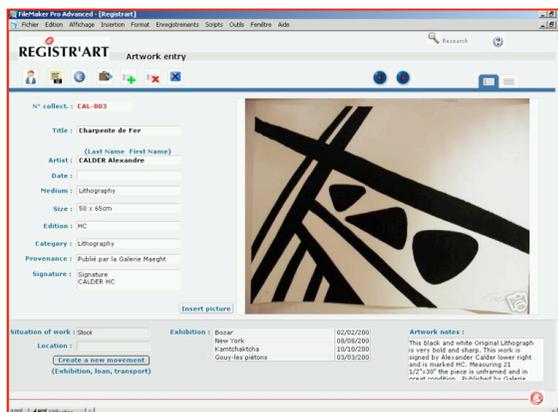
Logiciel de gestion de collection d'art

Outre le plaisir qu'elle vous procure, votre collection d'art est une part non négligeable de votre patrimoine. Pourquoi ne devrait-elle pas bénéficier du même suivi, archivage, conservation ou mise en valeur que votre patrimoine immobilier ou mobilier ?

Gérer une collection d'art

Registr'art répond à une demande croissante d'une meilleure gestion de la collection d'art, par une inventorisatoin informatique de toutes les données liées aux oeuvres,

Work	Artist	Title	Medium - Size
	BALLEUX Stephane	Animal in Disguise (Lapin léopard)	Oil on canvas 30x20 cm
	CALDER Alexander	Charpente de Fer	Ink on Rives paper 55x75 cm
	GARDAIR Julien	Untitled	C-print 28x19 cm
	GAUTHIER Dominique	Le Styx	Mixed media on paper 35x20 cm
	GILBERT & GEORGE	Planed	Print on paper 63x89 cm
	HÖRL Ottmar	Le Chat Botté - Epinal	Plastic 38x15x15 cm



dans un logiciel permettant une vision globale ou plus spécifique (financière, transports, localisation, assurance, info sur l'artiste...) de celle-ci.

L'inventaire de la collection

Une liste complète de vos œuvres pour une vision globale de votre collection.



Un diaporama, des recherches sélectives, la création et l'exportation de rapports en format PDF ou Excel, une gestion des différents assureurs et transporteurs, toutes ces fonctions sont rassemblées dans un menu déroulant.

#	Work	Artist	Title	Medium - Size	Date - Edition	Select
BALS-001		BALLEUX Stephane	Animal in Disguise (Lapin léopard)	Oil on canvas 30x20 cm	1/1/2003 unique	<input type="checkbox"/>
CALA-001		CALDER Alexander	Charpente de Fer	Ink on Rives paper 55x75 cm	1/1/1969 HC	<input type="checkbox"/>
GARJ-001		GARDAIR Julien	Untitled	C-print 28x19 cm	1/1/2006 unique	<input type="checkbox"/>
MARP-001		MARZO Pascal	Hell ain't a bad place to be	Serigraphy on paper 15x15 cm	1/12/2006 13/50	<input type="checkbox"/>
MARP-002		MARZO Pascal	Superman	Serigraphy on paper 15x15 cm	1/12/2006 13/50	<input type="checkbox"/>
OULF-001		OULIEU Frédéric	Untitled	Acrylic on canvas 100x70 cm	1/1/2005 unique	<input type="checkbox"/>
OULJ-001		OULIEU Jean-Michel	Untitled	Cibachrome print 65x50 cm	1/1/1999 2/10	<input type="checkbox"/>
RUSD-001		RUSSON David	That's Entertainment	Acrylic on canvas 30x40 cm	1/1/2004 Unique	<input type="checkbox"/>
ICHA-002		SCHNEIDER Anne-Marie	Untitled	Acrylic on paper 37.8x32.6 cm	1/1/2004 Unique	<input type="checkbox"/>
WURE-001		WURM Erwin	The Idiot	Polaroid 10x10 cm	1/1/2005 unique	<input type="checkbox"/>

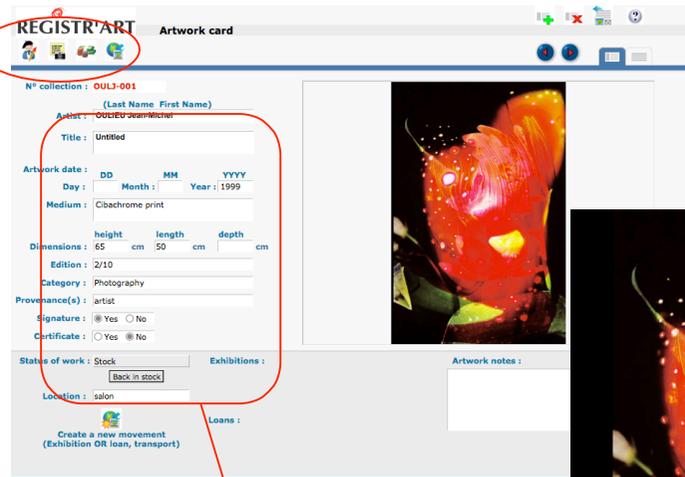
Les principales informations concernant l'œuvre: la photographie de l'œuvre, l'artiste, le titre, la technique et les dimensions, la date de création et l'édition.

La fiche de l'oeuvre (Artwok card)



Quatre différentes sous-fiches liées à l'oeuvre:

- **Fiche Artiste**
- **Fiche Photo**
- **Fiche Financière**
- **Fiche Mouvement**



Toutes les informations concernant l'oeuvre en un coup d'oeil.

Lorsqu'on clique sur l'image de l'oeuvre, celle-ci s'agrandit en plein écran sur fond noir.



La sous-fiche Artiste (Artist infos)



Les informations concernant l'artiste: son nom, sa date de naissance, sa nationalité, sa spécialité, son contact, son adresse e-mail, son site internet, ses dealers officiels.

REGISTR'ART Artist informations and bibliography

Artist biography

Artist OULIEU Jean-Michel
Date of birth 27/08/1963
Nationality Française
Speciality Photography
Address Montpellier
E-mail address james.oulieu@caramail.com
Web site http://www.jm-oulieu.com/
Contact 0033 686 61 58 68
Official dealers

Artist rank
Artist notes L'harmonie des couleurs se marie parfois avec différents graphismes dynamiques pour inviter le spectateur à se laisser entraîner par des perceptions extra-ordinaires avant toute réflexion sur le sujet. Tout discours inutile ne s'impose pas sur des images qui incitent avant tout au rêve éveillé.

OULI-001 Untitled Photography

Sa biographie et des notes le concernant peuvent être ajoutées d'un simple copié-collé à partir d'internet, ainsi que des documents scannés.

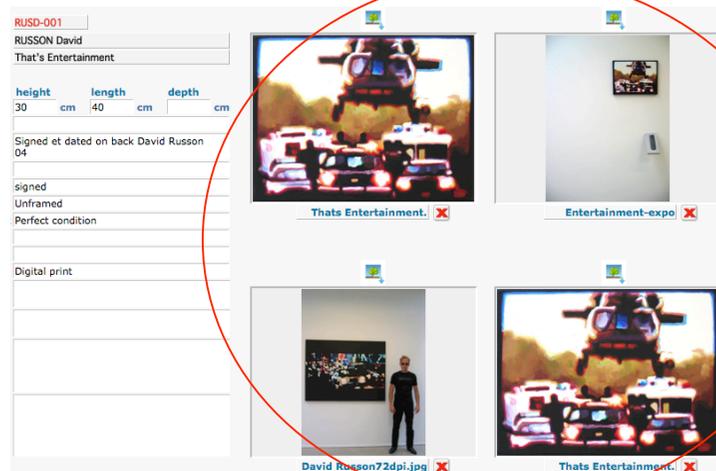
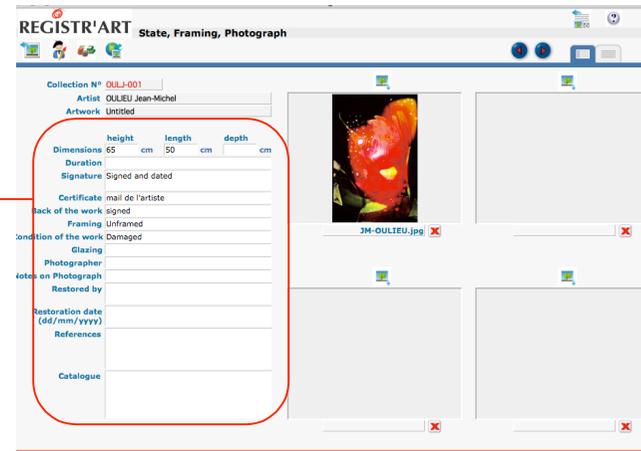
WURE-001	The Idiot Photography	
WURE-002	The Idiot Photography	
WURE-003	Self Service Photography	

La liste de toutes les oeuvres du même artiste présentes dans la collection.

La sous-fiche Photo (Photographs, state of work, framing)

Les dimensions, signature, certificat concernant l'oeuvre et son état général.

Son encadrement, des informations sur le photographe ainsi que sur la restauration de l'oeuvre.



Possibilité d'insérer quatre photographies ou documents scannés, ainsi que les références et les catalogues éventuels.

La sous-fiche Financière (Purchase, Insurance, Sale)



Les informations concernant l'achat de l'oeuvre.

Les dépenses liées à l'oeuvre comme les transports, l'encadrement, la restauration ou la photographie.

Price in purchase currency	Purchase currency	Rate conversion	Price in my currency
Purchase price	800	€ 1	800
VAT			
Other taxes			
Transport cost	0	1	0
Photographs cost		1	0
Framing cost		1	0
Restoration cost		1	0
Annual Insurance cost		1	0
Total cost	800	€	

Le prix estimé, le prix demandé en cas de vente et tous les détails de vente.

Les détails sur l'assurance de l'oeuvre, principale ou temporaire.

La sous-fiche Mouvement (Movements)



Un mouvement est soit une exposition, soit un prêt, soit un transport, vous pouvez noter la date, le lieu, et les conditions de ce mouvement. Vous pouvez ajouter d'autres oeuvres de la collection à ce mouvement.

The screenshot shows the REGISTR'ART interface for creating a movement. The top section, 'Exhibition, Loan, Transport', includes fields for 'Exhibition' (Palais de Tokyo), 'Loan or deposit', 'Conditions' (see details), 'Start date' (01/02/2006), 'End date' (01/04/2006), and 'Address'. The 'Artworks' section on the right allows adding artworks to the list, with a table showing 'ADAM-003 ADAMS Jeremy' and 'SERK-001 SEROR Kiki' with a 'Declared value' field. The 'TRANSPORT' section includes fields for 'Transporter name' (Maertens), 'Address', 'Telephone n°', 'Mobile n°', 'Forw. agent', 'Transport type' (Truck), 'Transport cost' (500), 'Date dispatch' (28/01/2006), 'Location dispatch' (loft), 'Date delivery' (01/02/2006), 'Location delivery' (Palais), and 'Total transport cost' (500). The 'INSURANCE FOR MOVEMENT' section includes fields for 'Company name' (AXA art), 'Contract n°' (12345), 'Broker', 'Address', 'Telephone', 'Temporary exclude the ordinary insurance' (checked), 'Risks covered' (All risks), 'Date beginning contract' (01/02/2006), 'Date end contract' (01/04/2006), and 'Insurance cost' (125).

Tous les détails de la compagnie d'assurance concernée par ce mouvement, les risques couverts, les dates de début et de fin de contrat, la valeur déclarée ainsi que le coût.

Vous pouvez noter les informations sur le transporteur, les dates d'enlèvement et de livraison ainsi que le coût de transport de chaque mouvement.

La recherche d'oeuvre (Search artwork)



Recherche multi-critères par:

- Artiste, date d'achat et date de création
- Catégorie, Lieu et statut
- prix d'achat et estimation
- Exposition, consignation
- Provenance, vendeur
- compagnie d'assurance et contrat
- Intermédiaire et couverture du contrat
- dimensions de l'oeuvre
- Oeuvre vendue
- signature et certificat
- mots-clés

The screenshot shows the 'REGISTR'ART Search Artworks' web interface. It features a search form with various criteria:

- Artist:** A text input field.
- Purchase date:** Two date pickers labeled 'from' and 'to' in 'dd mm yyyy' format.
- Artwork date:** Two date pickers labeled 'from' and 'to' in 'dd mm yyyy' format.
- Category:** A text input field.
- Location:** A text input field.
- Status of work:** A text input field.
- Purchase price:** Two text input fields labeled 'from' and 'to', followed by a '€' symbol.
- Estimated price:** Two text input fields labeled 'from' and 'to', followed by a '€' symbol.
- Exhibited:** A radio button followed by a red 'X' icon.
- Consigned:** A radio button followed by a red 'X' icon.
- Provenance:** A text input field.
- Dealer:** A text input field.
- Insurance company:** A text input field.
- Insurance contract:** A text input field.
- Broker:** A text input field.
- Not covered:** A radio button.
- Dimension:** Two sets of text input fields for 'height length depth' in 'cm', labeled 'from' and 'to'.
- Sold:** A radio button followed by a red 'X' icon.
- Signature:** Radio buttons for 'Yes' and 'No', with a red 'X' icon next to 'No'.
- Certificate:** Radio buttons for 'Yes' and 'No', with a red 'X' icon next to 'No'.
- Artwork notes (keywords):** A text input field with a magnifying glass icon.

Les rapports (reports)

Regist'art collection 13/02/2007

REGISTR'ART

INVENTORY REPORT

Ref	Artist	Artwork	Medium	Edition	Date	Size	Location	Status
BALS-001	BALLEUX Stephane	Animal in Disguise (Lapin)	Oil on canvas	unique	2003	30x20 cm	chambre	Stock
CALA-001	CALDER Alexander	Charpente de Fer	Ink on Rives paper	HC	1969	55x75 cm	salon	Stock
GARJ-001	GARDAIR Julien	Untitled	C-print	unique	2006	28x19 cm	bureau	Stock
MARP-001	MARZO Pascal	Hell ain't a bad place to be	Serigraphy on	13/50	12/2006	15x15 cm	bureau	Stock
MARP-002	MARZO Pascal	Superman	Serigraphy on	13/50	12/2006	15x15 cm	bureau	Stock
OULF-001	OULIEU Frédéric	Untitled	Acrylic on canvas	unique	2005	100x70 cm	salon	Stock
OULJ-001	OULIEU Jean-Michel	Untitled	Cibachrome print	2/10	1999	65x50 cm	salon	Stock
RUSD-001	RUSSON David	That's Entertainment	Acrylic on canvas	Unique	2004	30x40 cm	Salon	Stock
SCHA-002	SCHNEIDER Anne-Marie	Untitled	Acrylic on paper	Unique	2004	37,8x32,6 cm	salon	Stock
WURE-001	WURM Erwin	The Idiot	Polaroid	unique	2005	10x10 cm	salon	Stock
WURE-002	WURM Erwin	The Idiot	Polaroid	unique	2005	10x10 cm	salon	Stock
WURE-003	WURM Erwin	Self Service	Polaroid	unique	2005	10x10 cm	salon	Stock

Regist'art collection 13/02/2007

REGISTR'ART

ESTIMATION REPORT (C)

Ref	Artist	Artwork	Artwork date	Purchase price	Total cost	Estimate
BALS-001	BALLEUX Stephane	Animal in Disguise (Lapin)	01/01/2003	800	800	1,500
CALA-001	CALDER Alexander	Charpente de Fer	01/01/1969	1,350	1,350	1,500
GARJ-001	GARDAIR Julien	Untitled	01/01/2006	0	0	0
MARP-001	MARZO Pascal	Hell ain't a bad place to be	01/12/2006	0	0	0
MARP-002	MARZO Pascal	Superman	01/12/2006	0	0	0
OULF-001	OULIEU Frédéric	Untitled	01/01/2005	0	0	0
OULJ-001	OULIEU Jean-Michel	Untitled	01/01/2005	0	0	0
RUSD-001	RUSSON David	That's Entertainment	01/01/2004	0	0	0
SCHA-002	SCHNEIDER Anne-Marie	Untitled	01/01/2004	0	0	0
WURE-001	WURM Erwin	The Idiot	01/01/2005	0	0	0
WURE-002	WURM Erwin	The Idiot	01/01/2005	0	0	0
WURE-003	WURM Erwin	Self Service	01/01/2005	0	0	0

Regist'art collection 13/03/2007

REGISTR'ART

SIGNATURE REPORT

Ref	Artist	Artwork	edition	Dealer	Signature	Certificate
BALS-001	BALLEUX Stephane	Animal in Disguise (Lapin)	unique	Jerome Jacobs	Yes	No
CALA-001	CALDER Alexander	Charpente de Fer	HC	Madison-Leslie-Beck	Yes	Yes
GARJ-001	GARDAIR Julien	Untitled	unique	REGISTR'ART	Yes	Yes
MARP-001	MARZO Pascal	Hell ain't a bad place to be	13/50	REGISTR'ART	Yes	Yes
MARP-002	MARZO Pascal	Superman	13/50	REGISTR'ART	Yes	Yes
OULF-001	OULIEU Frédéric	Untitled	unique	REGISTR'ART	Yes	Yes
RUSD-001	RUSSON David	That's Entertainment	Unique	REGISTR'ART	Yes	Yes
SCHA-002	SCHNEIDER Anne-Marie	Untitled	Unique	REGISTR'ART	Yes	Yes
WURE-001	WURM Erwin	The Idiot	unique	REGISTR'ART	Yes	Yes
WURE-002	WURM Erwin	The Idiot	unique	REGISTR'ART	Yes	Yes
WURE-003	WURM Erwin	Self Service	unique	REGISTR'ART	Yes	Yes

INSURANCE CONTROL REPORT (C)

Ref	Artist	Artwork	Insurance	Contact n°	Broker	on hold	Estimation
BALS-001	BALLEUX Stephane	Animal in Disguise (Lapin)	Yes	22-342	Leah Boehman	<input type="checkbox"/>	4,000
CALA-001	CALDER Alexander	Charpente de Fer	Yes	22-342	Leah Boehman	<input type="checkbox"/>	6,000
GARJ-001	GARDAIR Julien	Untitled	Yes	22-342	Leah Boehman	<input type="checkbox"/>	6,000
MARP-001	MARZO Pascal	Hell ain't a bad place to be	Yes	22-342	Leah Boehman	<input type="checkbox"/>	6,000
MARP-002	MARZO Pascal	Superman	Yes	22-342	Leah Boehman	<input type="checkbox"/>	6,000
OULF-001	OULIEU Frédéric	Untitled	Yes	22-342	Leah Boehman	<input type="checkbox"/>	6,000
OULJ-001	OULIEU Jean-Michel	Untitled	Yes	22-342	Leah Boehman	<input type="checkbox"/>	6,000
RUSD-001	RUSSON David	That's Entertainment	Yes	22-342	Leah Boehman	<input type="checkbox"/>	6,000
SCHA-002	SCHNEIDER Anne-Marie	Untitled	Yes	22-342	Leah Boehman	<input type="checkbox"/>	6,000
WURE-001	WURM Erwin	The Idiot	Yes	22-342	Leah Boehman	<input type="checkbox"/>	6,000
WURE-002	WURM Erwin	The Idiot	Yes	22-342	Leah Boehman	<input type="checkbox"/>	6,000
WURE-003	WURM Erwin	Self Service	Yes	22-342	Leah Boehman	<input type="checkbox"/>	6,000

STATUS REPORT

Ref	Artist	Artwork	Status	Location
BALS-001	BALLEUX Stephane	Animal in Disguise (Lapin)	Stock	chambre
CALA-001	CALDER Alexander	Charpente de Fer	Stock	salon
GARJ-001	GARDAIR Julien	Untitled	Stock	bureau
MARP-001	MARZO Pascal	Hell ain't a bad place to be	Stock	bureau
MARP-002	MARZO Pascal	Superman	Stock	bureau
OULF-001	OULIEU Frédéric	Untitled	Stock	salon
OULJ-001	OULIEU Jean-Michel	Untitled	Stock	salon
RUSD-001	RUSSON David	That's Entertainment	Stock	Salon
SCHA-002	SCHNEIDER Anne-Marie	Untitled	Stock	salon
WURE-001	WURM Erwin	The Idiot	Stock	salon
WURE-002	WURM Erwin	The Idiot	Stock	salon
WURE-003	WURM Erwin	Self Service	Stock	salon

- Rapports pour une sélection d'oeuvres ou pour toute la collection
- Rapport d'inventaire
- Rapport d'estimation
- Rapport d'assurance
- Rapport de signature
- Rapport de vente
- Rapport de statut
- Exportation de document en PDF ou Excel, Impression A4.



Pour plus d'informations ou pour une démonstration, merci de contacter REGISTR'ART:

info@registrart.net

www.registrart.net

ou appeler le +32 475 716 766

ou encore le +32 472 859 180